

令和2年度関西広域連合  
 伝統文化親子教室「親子でたいけん！日本伝統の操り人形芝居  
 『人形浄瑠璃』」動画作成業務に係る質疑・回答

番号	質問内容	回答
1	動画の主な用途はどのようなシチュエーションでしょうか。	関西広域連合や各構成府県市等のホームページにアップするなど、インターネットでの情報提供を基本としています。
2	広報のターゲット(地域、属性)および想定している広報媒体をご教示ください。	関西広域連合構成府県市に居住する小中学生とその親をターゲットとし、広報媒体は関西広域連合などのホームページ掲載を予定しています。
3	動画制作における小中学生の参加の意図は。(動画制作そのものを学習の場とするのか、実際に人形浄瑠璃を体験している様子をコンテンツ内に盛り込むことを想定しているのか)	小中学生向け動画を作成することから、小中学生が実際に操作したり、見たりしている様子を入れることで、小中学生に親近感を持ってもらうことを意図しています。
4	委託仕様書のP2に記載の「(4)仕様 ウ DVD (NTSC、PAL形式)」とありますが、成果物のDVD納品の形式は「NTSC形式」のみでよろしいでしょうか。	成果物のDVD納品の形式は「NTSC形式」のみで結構です。
5	「4K」で撮影して、DVD納品と編集は「ハイビジョン」で問題ないでしょうか。	DVD納品と編集は「ハイビジョン」で問題ありません。