

# 東京オリンピック・パラリンピック等に向けた 関西からの文化発信事業について

平成28年12月22日  
広域観光・文化・スポーツ振興局

「はなやか関西・文化戦略会議」において、2020年東京オリンピック・パラリンピック等に向けた事業について検討しているところですが、同戦略会議から、検討状況にかかる提言（第1次）の提出がありましたので、ご報告します。

記

## ◎提言（第1次）内容

### ■2020年に向けた取組

【2017年】

(PR)

#### はなやか関西・文化フォーラム（毎年開催）

文化庁と連携して、移転推進の機運醸成と関西文化の発信のためのフォーラムを、初めて東京等関西圏域外で開催 →各府県市東京事務所と連携

【2018年】

(準備)

#### 関西の文化コンテンツまるごと発信事業（時期を定めて毎年開催）

関西の文化コンテンツを有料なものも含めて集約し、WEB上で一元的に発信

【2019年】

(プレ)

#### 国際的な芸能文化交流フェスティバル（プレ実施）

2020年に向けて、関西の芸能文化を広くPRする催しを開催

【2020年】

(本番)

#### 国際的な芸能文化交流フェスティバル

東京オリパラ開催を祝う関西のオープニングとして、関西の芸能文化に加え、現代的なものや海外のものがコラボした祝祭を開催

※今後企画される各構成府県市等の取組と連携し、効果的な融合を図る  
→文化戦略会議のワーキング会議で具体化を推進

#### オリンピック・パラリンピック記念「関西文化の日」

東京オリパラ開催期間中の「関西文化の日」の実施

(アフター)

### ■2020年以降の文化プログラムについて

アーツ&クラフツ（美術・工芸）を核とした文化と観光・産業等との連携事業の検討

### ■レガシーの創出 - アーツカウンシルのシステム確立と人材育成

## ◎提言を受けた検討体制

