

資料提供			
月 日	発 表 者	電話番号	担当者
		平成28年7月14日(木) 午後2時	関西広域連合広域観光・文化・スポーツ振興局文化企画課 (京都府文化スポーツ部文化交流事業課)
	滋賀県県民生活部文化振興課	077-528-3344	井上主幹

国際シンポジウム「関西アーティスト・イン・レジデンス」の開催について

関西では、国内外アーティスト等が地域住民と交流を図りながら制作活動を行うアーティスト・イン・レジデンス(AIR)の取組が各地で行われています。

2020年の東京オリンピック・パラリンピック等の開催に向け、アートによる地域活性化の取組を紹介することにより、関西の魅力を国内外に発信するとともに、各地域の文化・国際交流の促進を図るシンポジウムを、下記のとおり滋賀県立陶芸の森において開催しますので、お知らせします。

記

1 日 時 平成28年10月22日(土) 13:00~19:00

2 場 所 滋賀県立陶芸の森 甲賀市立信楽産業展示館信楽ホール他
(滋賀県甲賀市信楽町勅旨2188-7)

3 テーマ 『アーティスト・イン・レジデンスの可能性とその評価』

4 内 容

●キーノート・スピーチ

「創造産業とアーティスト・イン・レジデンス」

野田邦弘氏 (はなやか関西・文化戦略会議委員、文化政策学者、鳥取大学教授)

●パネル・ディスカッション1

「海外から見た日本文化とアーティスト・イン・レジデンス事業」

ミューラー・ファンパブロ氏 (陶芸の森スタジオ・アーティスト)

クリスチャン・メルリオ氏 (ヴィラ九条山館長)

若杉聖子氏 (陶芸家、フランス・リモージュのレジデンスに滞在)

(モデレーター: 安藤祐輝氏 陶芸の森創作研修課レジデンス事業指導員)

●パネル・ディスカッション2

「レジデンスの現場—作家の視点・運営側の視点」

下田展久氏 (C.A.P.(特定非営利活動法人芸術と計画会議)理事長)

勝治真美氏 (京都芸術センター プログラム・ディレクター)

小松裕一郎氏 (陶芸の森スタジオ・アーティスト)

(モデレーター: 松波義実氏 陶芸の森創作研修課レジデンス事業担当主査)

●パネル・ディスカッション3

「アーティスト・イン・レジデンス事業の評価」

小吹隆文氏 (フリーライター)

菅野幸子氏 (国際交流基金情報センター プログラム・コーディネーター)

(モデレーター: 杉山道夫氏 陶芸の森創作研修課長)

●スタジオ見学会+交流会

●信楽町内見学ツアー

シンポジウム開催前日の10月21日(金)に開催中である「第3回信楽まちなか芸術祭」を含めた見学ツアーを実施します。参加を希望される方は併せてお申し込みください。

【見学内容】

「珠玉の湖東焼」/滋賀県立陶芸の森 陶芸館

「秋季特別展 ムガール皇帝とマハラジャの宝石 カタール・アルターニコレクション」/MIHO MUSEUM

「第3回信楽まちなか芸術祭」/長野地区窯元散策路

5 主 催 関西広域連合、滋賀県
(後援) 甲賀市、滋賀県文化振興事業団、信楽まちなか芸術祭実行委員会、歴史街道推進協議会

6 定 員 300人(入場無料)、事前申込(先着)

7 申込方法等

○申込方法

ホームページ・FAXまたは郵送にて

①「10月22日シンポジウム申込」、②参加者お名前、③参加者ご住所、④ご連絡先(TEL・FAX・Eメール等)を明記のうえ、お申し込みください。

○申込期限

平成28年10月15日(土)

○申 込 先

公益財団法人滋賀県陶芸の森 シンポジウム係

〒529-1804 滋賀県甲賀市信楽町勅旨 2188-7

TEL:0748-83-0909 FAX:0748-83-1193

e-mail:symposium@sccp.jp

URL : http://www.sccp.jp/

8 交通案内

○交通機関

信楽高原鐵道「信楽駅」よりバス 約5分
JR「石山駅」よりバス約70分

○自動車

新名神高速道路「信楽I.C.」より約8分
名阪国道「壬生野I.C.」より約30分

