

資料提供			
月 日	発 表 者		
		電話番号	担当者
平成27年10月15日(木) 午後2時	関西広域連合広域観光・文化・スポーツ振興局文化企画課 (京都府文化スポーツ部文化交流事業課)	075-414-4239	大同参事
	鳥取県地域振興部文化政策課	0857-26-7134	岡主事

## 国際シンポジウム「関西アーティスト・イン・レジデンス」の開催について

関西では、国内外アーティスト等が地域住民と交流を図りながら制作活動を行うアーティスト・イン・レジデンス(AIR)の取組が各地で行われています。

2020年の東京オリンピック・パラリンピック等の開催に向け、アートによる地域活性化の取組を紹介することにより、関西の魅力を国内外に発信するとともに、各地域の文化・国際交流の促進を図るシンポジウムを、下記のとおり鳥取藝住祭2015と連携し開催しますので、お知らせします。

### 記

- 1 日 時 平成27年11月28日(土) 13:00~18:15
- 2 場 所 鳥取県立米子コンベンションセンター 多目的ホール(鳥取県米子市末広町294番地)
- 3 テーマ 『文化的交差点：地域と藝術が生み出すこれからの価値とは』
- 4 内 容
  - 基調講演「文化的交差点：地域と藝術が生み出すこれからの価値とは」  
吉本 光宏 氏(ニッセイ基礎研究所 研究理事)
  - セッション①「アーティストが地域に入ることでもたらす『波紋』」
    - パネラー 西尾 美也 氏(美術家)
    - カーン・リー 氏(AIR475 アーティスト)
    - メリー・シャーマン 氏(アーティスト/Executive Director, TransCultural Exchange)
    - 原 万希子 氏(AIR475 キュレーター)
    - モデレーター 中島 諒人 氏(NPO法人鳥の劇場 代表理事)
  - セッション②「街がアートを『育む』ための設計と実践」
    - パネラー 田口 幹也 氏(城崎国際アートセンター館長兼広報・マーケティングディレクター)
    - 山出 淳也 氏(アーティスト/NPO法人 BEPPU PROJECT 代表理事)
    - ウー・ダークン 氏(Artistic Director, Treasure Hill Artist Village)
    - モデレーター 野田 邦弘 氏(鳥取大学地域学部 教授)
  - セッション③「未来から視る現在：新たな『遺産(レガシー)』に向けた長期的な文化政策とは」
    - パネラー 森 司 氏(アーツカウンシル東京 事業推進室事業調整課長)
    - 杉山 道夫 氏(滋賀県立陶芸の森 創作研修課長)
    - 日沼 禎子 氏(ARTizan プログラムディレクター/アートNPO リンク理事)
    - モデレーター 吉本 光宏 氏(ニッセイ基礎研究所 研究理事)

※会場内に、関西各地のAIRの活動紹介を行うコーナーを設けます。

5 主 催 関西広域連合、鳥取県 (後援) 歴史街道推進協議会

6 定 員 500人 (入場無料)、事前申込 (先着)

## 7 申込方法等

### ○申込方法

電話・FAX・Eメールにて

①「11月28日シンポジウム申込」、②参加者お名前、③参加者ご住所、④ご連絡先 (TEL・FAX・Eメール) を明記のうえ、お申し込みください。

### ○申 込 先

アーティストリゾートとっとり芸術祭実行委員会

〒680-0833 鳥取市末広温泉町 122-3F 鳥の劇場末広事務所内

TEL・FAX : 0857-30-6344 E-mail : [info@tottorigeiju.com](mailto:info@tottorigeiju.com)

HP : <http://kansai-air-symp.jp>

## 8 交通案内

○JR 米子駅下車徒歩5分

○米子鬼太郎空港から車で約25分

○米子自動車道米子ICから山陰自動車道 (松江方面行き)  
經由米子中ICから車で約5分

