

資 料 提 供			
月 日	発 表 者		
		電話番号	担当者
令和6年11月28日(木)	歴史街道推進協議会 事業推進部	06-6223-7744	河村部長
午後2時	関西広域連合広域観光・文化・スポーツ振興局文化課 (京都府文化生活部文化政策室)	075-414-4239	加藤参事 夫馬主査

大阪・関西万博に向けた文化発信イベント「KANSAI^{かんさい}感祭in HYOGO」の実施について

～歴史文化遺産フォーラム「文化観光の視点から捉える近代建築」を来年2月1日に開催～

関西は、歴史に裏打ちされた数多くの有形・無形の文化遺産の集積地であり、こうした関西の歴史文化遺産について様々な観点から考え、発信するフォーラムを、歴史街道推進協議会、関西広域連合が連携して開催しています。

今回は、大阪・関西万博に向けた文化発信イベント「KANSAI 感祭」の兵庫会場として、ヴォーリズ建築物が多く残る神戸女学院を舞台に、多くの人を惹きつける近代建築の魅力と文化観光における可能性を発信するフォーラム（オプション見学ツアー有り）を開催します。参加者の募集を開始しましたので、周知のほどお願いします。（別紙）

記

1. 実施内容

■フォーラム

日 時：令和7年2月1日（土）13時30分～16時20分（開場13時予定）

会 場：神戸女学院 講堂

募 集：500人（先着順）

参加費：無料

内 容

(1) 講演：『関西の近代建築、その魅力と可能性』

^{かさはら かずと}
笠原 一人 氏（京都工芸繊維大学 准教授）

(2) パイプオルガン演奏 ^{まえだ なおこ}
前田 直子 氏

(3) ディスカッション：『文化観光の視点から捉える近代建築』

[パネリスト]

^{ほうじょう あつこ}
北 條 敦子 氏（学校法人神戸女学院 理事・総務部長）

^{まつした まり}
松下 麻理 氏（一般財団法人神戸観光局 広報・フィルムオフィス 担当部長）

[コーディネーター] 笠原 一人 氏

■オプション見学ツアー

日 時：令和7年2月1日（土） 11時～12時（開場10時30分予定）

会 場：学内ヴォーリス建築物（5カ所程度）

案 内：笠原 一人 氏、北條 敦子 氏

募 集：60名（応募多数の場合は抽選）※見学ツアーのみの申込はできません。

参加費：2,000円

2. 申込期限

【フォーラム】令和7年1月20日（月） 必着

【オプション見学ツアー】令和7年1月10日（金） 必着

3. 申込方法等

ハガキ、FAX、Eメール、歴史街道推進協議会HP（<https://www.rekishikaido.gr.jp/>）から
①郵便番号 ②住所 ③氏名（同伴者は2名様まで） ④電話番号 ⑤オプション見学ツアー参加希望の有無を明記のうえ、下記の申込先までお申込みください。

申込み 〒530-0005 大阪市北区中之島2-2-2 大阪中之島ビル7階
歴史街道推進協議会「歴史文化遺産フォーラム」係
FAX：06-6223-7234 E-mail：bunka-f@rekishikaido.gr.jp

問い合わせ TEL：06-6223-7745（平日10～17時）

4. 交通案内

会場：神戸女学院（兵庫県西宮市岡田山4-1）

阪急電鉄今津線（宝塚方面行き）

「門戸厄神駅」から徒歩で約10分



5. 主 催

KANSAI 感祭実行委員会

【関西広域連合、(公社) 関西経済連合会、(一財) 関西観光本部、(公財) 関西・大阪21世紀協会】
歴史街道推進協議会

6. 後 援

(公社) 2025年日本国際博覧会協会 関西元気文化圏推進協議会

西日本旅客鉄道(株) 阪急電鉄(株) 阪神電気鉄道(株)

京阪ホールディングス(株) 近畿日本鉄道(株) 南海電気鉄道(株)

大阪・関西万博に向けた文化発信イベント「KANSAI 感祭」概要

(別紙)

○主 催：KANSAI 感祭実行委員会

関西広域連合、(公社)関西経済連合会、(一財)関西観光本部、(公財)関西・大阪 21 世紀協会

○後 援：(公社)2025 年日本国際博覧会協会、歴史街道推進協議会、関西元気文化圏推進協議会

○テ ー マ：「文化の力で切り拓く関西の未来社会」

○コンセプト：「文化の担い手と受け手による出会い・共創・進化」

人と人とのつながりを生み出し、関西各地の様々な文化を未来につなげます。

○開催期間：令和 6 年 8 月～令和 7 年 3 月（予定）



〈コアイベント〉

時期 開催地	主な内容
令和 7 年 2 月 23 日 (日) 大阪 (大阪南港 ATC ホール)	○関西の伝統芸能大集合（芸能の実演、山車等展示） ○関西の酒文化展（お酒の販売や試飲、パネル展示等） ○関西の「食」屋台村・直売所大集合（広域産業振興局農林水産部連携） ○ものづくり作品展（広域産業振興局連携） ○リサイクルアート展（広域環境保全局連携） ○EXPO直前セッション（主催者、ミyakミyak等）

〈期間中イベント〉

時期 開催地	主な内容
令和 6 年 8 月～ 令和 7 年 3 月 サテライト（関西各地）	○関西各地のイベントで伝統文化パフォーマンスを披露 ○万博 PR、万博関係イベントの周知
令和 6 年 10 月 26 日(土)・27 日(日) 京都（東本願寺）	○東本願寺における夜のライトアップ ○こども向け伝統文化体験ワークショップ
令和 7 年 2 月 1 日(土) 兵庫（神戸女学院）	○関西の「近代建築」の魅力に迫る「歴史文化遺産フォーラム」

○「KANSAI 感祭」特設サイト (<https://kansai-kansai.jp>)
イベント情報を随時更新します。



文化観光の視点から捉える近代建築

ヴォーリス建築物が多く残る神戸女学院を舞台に、多くの人を惹きつける近代建築の魅力と文化観光における可能性を発信するフォーラムを開催します。(オプションとして見学ツアーも同日に開催)



提供: 学校法人神戸女学院

開催日 令和7年2月1日(土)

会場 神戸女学院 (兵庫県西宮市岡田山4-1)

フォーラム

時間: 13:30~16:20 (開場13:00予定)

募集: 500名 **先着順**

参加費: 無料

申込期限

令和7年1月20日(月) **必着**

■ 講演

関西の近代建築、その魅力と可能性

笠原 一人 氏(京都工芸繊維大学 准教授)

■ パイプオルガン演奏 前田 直子 氏

■ ディスカッション

文化観光の視点から捉える近代建築

北條 敦子 氏(学校法人神戸女学院 理事・総務部長)

松下 麻理 氏(神戸観光局 広報・フィルムオフィス 担当部長)

[コーディネーター] 笠原 一人 氏



会場(講堂)

提供: 学校法人神戸女学院

オプション見学ツアー ※見学ツアーのみの申込はできません。

時間: 11:00~12:00 (開場10:30予定) | **募集**: 60名

参加費: 2,000円 | **見学箇所**: 学内ヴォーリス建築物(5カ所程度)

案内: 笠原 一人 氏、北條 敦子 氏

申込期限

令和7年1月10日(金) **必着**

※応募多数の場合は、抽選となります。

かんさい **About KANSAI 感祭 2024**

2025年に開催される大阪・関西万博の機運醸成、関西の文化力の向上、関西各地の活性化を図るため、「文化の力で切り拓く関西の未来社会」をテーマに人と人とのつながりを生み出し、関西各地の様々な文化を未来につなげる文化発信を行います。

詳しくはコチラ▶



主催: KANSAI 感祭実行委員会[関西広域連合、(公社)関西経済連合会、(一財)関西観光本部、(公財)関西・大阪21世紀協会] 歴史街道推進協議会

後援(含予定): (公社)2025年日本国際博覧会協会、関西元気文化圏推進協議会、西日本旅客鉄道(株)、阪急電鉄(株)、阪神電気鉄道(株)、京阪ホールディングス(株)、近畿日本鉄道(株)、南海電気鉄道(株)

出演者略歴



笠原 一人 氏

京都工芸繊維大学 准教授

1970年神戸市生まれ。1998年京都工芸繊維大学大学院博士課程修了。博士(学術)。専攻は近代建築史、建築保存再生論。2010-11年オランダ・デルフト工科大学客員研究員。京都モダン建築祭実行委員長。神戸モダン建築祭実行委員。一般社団法人リビングヘリテージデザイン理事。単著に『ダッチ・リノベーション』。共編著に『建築と都市の保存再生デザイン』、『村野藤吾のリノベーション』、『建築家浦辺鎮太郎の仕事』ほか。共著に『関西のモダニズム建築』ほか。



北條 敦子 氏

学校法人神戸女学院 理事・総務部長

西宮市生まれ。神戸女学院中高部を経て同大学文学部英文学科卒、一級建築士。文部科学技官として政策研究大学院大学(GRIPS)六本木キャンパス整備事業、京都国立博物館にて平成知新館新築事業、明治古都館(旧本館)の保存活用計画等に携わった後、重要文化財の指定を受けた母校・神戸女学院に施設課長として着任。主要な建物の美観向上整備事業、キャンパス再整備計画等を担当した後、2022年4月より総務部長。2023年4月より理事・総務部長。



松下 麻理 氏

神戸観光局 広報・フィルムオフィス 担当部長

奈良市生まれ。神戸市内の3つのホテルでの勤務を経て、2010年に神戸市が初めて公募した広報専門官に就任し、2013年からは広報官として市の広報全般を担う。2015年からは、神戸フィルムオフィスにて、映像作品の誘致やロケ支援を通じて神戸の魅力発信を行っている。2023年からは神戸観光局の広報を兼務。またプライベートでは2022年4月にArtist in Residence KOBE (AiRK) を立ち上げ、国内外のアーティストを招き、神戸での滞在のサポートを行っている。

応募方法

ハガキ・FAX・Eメール・協会HPから
下記申込書の事項を明記してお申込みください。
(オプション見学ツアー参加希望者は必ずその旨を記載ください。)
後日、参加証をお送りします。(参加証は必ずご持参ください。)

応募先

〒530-0005 大阪市北区中之島2-2-2 大阪中之島ビル7F
歴史街道推進協議会「歴史文化遺産フォーラム」係

FAX 06-6223-7234

Eメール bunka-f@rekishikaido.gr.jp



問合せ

TEL 06-6223-7745 (平日10~17時)



神戸女学院大学までのアクセス

- 阪急電鉄今津線(宝塚方面行き)「門戸厄神駅」から徒歩で約10分

歴史文化遺産フォーラム(令和7.2.1)申込書 FAX:06-6223-7234

■オプション見学ツアー参加について(どちらかにチェック) ☐希望する ☐希望しない

希望者多数の場合は、抽選となります。抽選結果は参加証送付時にお知らせいたします。

参加費は、事前振込となります。(※参加希望される場合は1月10日必着です。)

参加費振込後、お客様のご都合によってキャンセルされた場合、返金対応はいたしかねます。あらかじめご了承ください。

■参加代表者の氏名

※歴史街道倶楽部の方は()に
会員番号をご記入ください

■電話番号

()

様

歴史街道倶楽部会員番号()

■住所 〒

■同伴の参加者氏名

(申込書1枚につき2名様まで)

様

歴史街道倶楽部会員番号()

※歴史街道倶楽部の方は()に
会員番号をご記入ください

様

歴史街道倶楽部会員番号()

■歴史街道倶楽部入会案内資料

部 希望 (希望される方のみ部数をご記入ください)

- 個人情報の取り扱いについて：申込者から取得した個人情報は、KANSAI感祭実行委員会及び歴史街道推進協議会で実施する業務に必要な範囲内で利用いたします。