

関西広域連合構成府県・市政記者クラブ及び教育記者クラブ 同時資料配付

資料提供			
月 日	発 表 者		
		電話番号	担当者
令和6年1月22日(月)午後2時	関西広域文化観光資源活用地域活性化実行委員会事務局 関西広域連合広域観光・文化・スポーツ振興局文化課（京都府文化生活部文化政策室）	075-414-4239	里参事 中西事務官

関西伝統文化フェア 2023 の開催について（第4報）

関西広域文化観光資源活用地域活性化実行委員会では、関西各地の地域文化の実演・体験により、その歴史文化的価値や魅力を直接体感できる機会を創出し、地域文化を支える機運醸成や関西各地への誘客につなげることを目的として関西伝統文化フェアを開催することとしております。

関西各地の特色あるイベントと連携し、地域の伝統文化を披露します。

下記の会場についてお知らせしますので、事前の周知と当日の取材についてよろしくお願ひします。

記

1 関西伝統文化フェア 2023 in 「関西国際空港」

- ・日 時 令和6年1月28日（日）11時から開始
- ・場 所 関西国際空港第1ターミナルビル1階南 特設ブース（大阪府泉佐野市）
- ・出演団体

（1）兵庫・淡路人形座による人形遣い体験

（出演時間：11時20分、13時50分、15時20分）

国指定重要無形民俗文化財「淡路人形浄瑠璃」を継承する「淡路人形座（1964年発足）」は、260年以上の歴史を誇る吉田傳次郎座の道具類を引き継ぎ、何世代もの人々の創意工夫が重ねられ、受け継がれた人形浄瑠璃を上演している。

常設館で公演をする一方、国内外への出張公演、学校への出張講座、小・中学校、高校、子供会活動の後継者団体への指導、全国の伝統芸能人形芝居保存会への協力など、人形浄瑠璃の普及・発展のための活動も積極的に行っている。

（2）徳島・阿波人形浄瑠璃振興会による阿波人形浄瑠璃

（出演時間：11時、13時30分、15時）

国指定重要無形民俗文化財「阿波人形浄瑠璃」は、300年以上の歴史を有し、各地の農村舞台で神社の祭礼などの機会に上演されてきた。

その伝統を継承するため、戦後まもなく「阿波人形浄瑠璃振興会」が発足し、今日まで毎年夏に人形浄瑠璃の大会を開催している。今も80棟あまりの農村舞台が現存し、人形をつくる人形師が、全国各地から人形の修理や新作の注文を受けている。また、徳島市にある徳島県立阿波十郎兵衛屋敷では、毎日、公演が行われるなど、全国で人形浄瑠璃が最も盛んな地域のひとつが徳島である。

- ・その他 「関西国際空港」会場での発表になります。
- ・会場アクセス <https://www.kansai-airport.or.jp/access>

（次頁あり）

2 関西伝統文化フェア 2023 in「第17回和歌山県民俗芸能祭」

- ・日時 令和6年2月18日(日) 13時30分開始
- ・場所 紀南文化会館小ホール(和歌山県田辺市)
- ・出演団体 滋賀・富田人形共遊団による富田人形浄瑠璃
(出演時間:13時50分)

昭和32年に滋賀県の記録作成等の措置を講ずべき無形民俗文化財に選択された「富田人形浄瑠璃」は、郷土の誇る民俗芸能として独特の風格を備え、「富田のデコ」として愛好されてきた。

「富田人形共遊団」は昭和54年(1979年)、滋賀県長浜市北富田に居住する人を中心に市内外の人形を愛好するメンバーにより新生富田人形共遊団として発足。人形遣い、三味線弾き、語りの太夫の3業の稽古を日々行い、人形浄瑠璃の保存伝承に励むと共に、地元の小中学生や地域住民、海外からの学生を迎えサマープログラムとして後継者育成、文化の国際交流にも努めている。令和4年度「地域伝統芸能大賞保存継承賞」など数々の賞に輝いている。

- ・その他 「第17回和歌山県民俗芸能祭」会場での発表になります。
- ・会場アクセス JR紀伊田辺駅より徒歩15分

3 関西伝統文化フェア 2023 in「ひょうご民俗芸能祭 in 太子町」

- ・日時 令和6年2月25日(日) 13時開始
- ・場所 太子町立文化会館丸尾建築あすかホール大ホール(兵庫県揖保郡太子町)
- ・出演団体 和歌山・藤白の獅子舞保存会による藤白の獅子舞
(出演時間:未定)

昭和41年に和歌山県指定無形民俗文化財に指定された「藤白の獅子舞」は、五人立ちの獅子で大きな胴幕の中に舞手が一列に並ぶように入り、優雅に舞う。熊野九十九王子くまのくじゅうくおうじのなかでも五位王子の一つとして知られる藤白神社さるたひこのみことの秋祭りに奉納される獅子舞で、笛と太鼓に合わせて、金色の獅子が頭を振りながら猿田彦命と向かい合う。

「藤白の獅子舞保存会」は、1966年に発足、1970年の大阪万博でも舞を披露するなど、広く注目を集めてきており、2012年からは地域外にも呼びかけ、活動を続けている。

- ・その他 「ふれあい文化の祭典 ひょうご民俗芸能祭 in 太子町」会場での発表になります。
- ・会場アクセス JR「網干駅」より神姫バス「龍野・山崎行き」いかるが 鶴 バス停下車徒歩3分

4 広報

各種イベントや出演団体についての情報を発信

- (1) 公式ホームページ: <https://kansaidento.jp/>
- (2) YouTube: <https://www.youtube.com/@user-gu9dm9ow6b>
- (3) 公式SNS
 - ・Instagram: <https://www.instagram.com/kansaidentobunka/>
 - ・Facebook: <https://www.facebook.com/kansaidento>
 - ・X(旧Twitter): <https://twitter.com/kansaidentou>

5 関西広域文化観光資源活用地域活性化実行委員会について

関西の文化力を更に高め、その魅力を一層向上させるとともに、文化観光資源を活かした誘客を積極的に推進することを目的として、一般財団法人関西観光本部、関西広域連合、歴史街道推進協議会の3者で構成。

6 問い合わせ先等

専用ホームページ: <https://kansaidento.jp/>

【問合せ】 〒604-0857 京都市中京区烏丸通二条上ル蒔絵屋町256番地
関西伝統文化フェア2023事務局〔株関広内〕

TEL: 075-212-5221 (平日10~18時)

FAX: 075-231-4677 E-mail: info@kansaidento.jp