

はなやか関西「文化の道」フォーラムの開催

平成 29 年 11 月 16 日
広域観光・文化・スポーツ振興局

東京 2020 オリンピック・パラリンピック等に向け、日本の歴史・文化・伝統の宝庫である関西の文化的魅力を全国にアピールし、関西文化の振興につなげるとともにその発信力を一層高めるため、関西ならではの文化・芸能の実演を交えたフォーラムを関西圏域外で初めて開催しますので、ご報告します。

記

- 1 日 時 平成 30 年 2 月 3 日（土） 14 時～16 時 30 分（予定）
- 2 場 所 観世能楽堂（東京都中央区銀座 6-10-1 GINZA SIX 地下 3 階）
- 3 主 催 関西広域連合
- 4 テーマ 関西「文化の道」事業 ものがたり街道～三十三所巡礼～※（仮）
※関西に多数存在する能楽・人形浄瑠璃・歌舞伎などの古典楽劇の作品（ものがたり）の舞台となったゆかりの地について、三十三箇所取りまとめたもの

5 内 容

○講演（ものがたり街道の解説） かわうち あつろう 河内 厚郎 氏（文化プロデューサー）

○実演（2 演目）

① 文楽素浄瑠璃（出演：とよたけ さきほ だゆう 豊竹 咲甫太夫 氏ほか）

② パフォーマンス（出演：いいむろ なおき 氏（マイム俳優）ほか）

○パネルディスカッション 「ものがたり街道へのいざない」（仮題）

パネリスト ありすがわ ありす 有栖川 有栖 氏（作家）

かえで ちさと 楓 千里 氏（JTB パブリッシング取締役 法人情報事業部長）

かわうち あつろう 河内 厚郎 氏

はるの けいこ 春野 恵子 氏（浪曲師）

（五十音順）